

DA08 - DOSSIER D'ACCRÉDITATION FICHE DE PRÉSENTATION D'UNE FORMATION DE TYPE LICENCE, LICENCE PROFESSIONNELLE OU MASTER

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2019-2020
VAGUE A

Établissement demandant l'accréditation : Université Lumière – Lyon 2

La formation	
A Intitulé (préciser le cas échéant si l'intitulé est hors nomenclature) :	Mondes Médiévaux
B Niveau (L, grade L, LP, M, grade M, autre) :	MASTER
C Origine de la formation (préciser et détailler si nécessaire s'il s'agit d'un renouvellement à l'identique, d'un renouvellement avec restructuration, d'une création issue d'une restructuration ou d'une création ex-nihilo. En cas de création ex-nihilo, argumenter en quelques phrases cette création) :	La Mention Mondes médiévaux – Histoire, archéologie, littératures des mondes chrétiens et musulmans médiévaux s'inscrit dans la continuité de la mention du même nom (2016-2021), elle-même héritière du Master « Histoire et archéologie comparées des sociétés médiévales (mondes chrétiens et musulmans) » (Lyon 2, ENS, EHESS et Lyon 3 pour le M1) et d'un DEA en histoire et archéologie médiévales (Lyon 2 - EHESS) inauguré en 1995. Le périmètre de la mention est désormais bien défini et se caractérise d'une part par l'association entre histoire, archéologie et littératures des mondes médiévaux et d'autre part par l'analyse conjointe et/ou comparée des mondes chrétiens et musulmans médiévaux. De même la collaboration entre les divers établissements n'a fait que se renforcer : depuis 2016, Lyon 3 participe pour les deux années de M1 et M2 et la co-accréditation avec l'USMB (depuis 2016) remporte un succès croissant. La mention s'emploie à renforcer et mieux structurer ses échanges avec des mentions voisines ou complémentaires présentes sur le site de Lyon (Archéologie, science pour l'archéologie ; Lettres ; Humanités numériques ; Mondes anciens ; Archives)
D Champ de formations (indiquer le champ principal dans lequel s'inscrit cette formation.	SHS : Sciences Humaines et Sociales Domaine secondaire : ALL : Arts, Lettres, Langues

Préciser le cas échéant s'il y a un champ secondaire) :	Champ : Temps, espaces et sociétés
E Etablissements (indiquer les établissements qui demandent une co-accréditation) :	Lyon 2, Lyon 3, ENS de Lyon, École des hautes études en sciences sociales (pôle de Lyon), Université Savoie Mont Blanc
F Parcours (préciser et détailler si nécessaire les différents parcours prévus dans la formation, y compris le parcours d'accès santé (L. AS)) :	Le diplôme fait le choix d'un unique parcours principal « Histoire, archéologie, littératures des mondes chrétiens et musulmans médiévaux », commun aux établissements ; les spécificités de deux d'entre eux au regard des modalités de recrutement et d'organisation (ENS) et de l'éloignement (USMB) rendent nécessaire l'existence de parcours d'établissement ("Culture historique et mondes médiévaux" de l'USMB et « Histoire, archéologie, littérature des mondes chrétiens et musulmans médiévaux - ENS de Lyon ») tenant compte de ces spécificités, tout en respectant l'architecture globale et l'esprit du parcours principal.
G Lieux de la formation (préciser le cas échéant les délocalisations) :	Lyon 2 (Campus Berges du Rhône et MSH Lyon-Saint-Etienne) ; Lyon 3 (Faculté des Lettres et site des quais) ; ENS de Lyon (site Descartes) ; Université Savoie Mont Blanc (Chambéry, domaine universitaire de Jacob-Bellecombette - 73) pour le parcours "Culture historique et mondes médiévaux" de l'USMB exclusivement Ponctuellement Archives départementales du Rhône et de la métropole de Lyon, Bibliothèque municipale le Lyon (fonds anciens) et BIU-LDH Denis Diderot (Lyon)
H Modalités d'enseignement (préciser si la formation est faite en apprentissage, en contrat de professionnalisation; à distance, etc.) :	Modalités conformes au cadre général
I Volume horaire de la formation (indiquer aussi la part d'enseignement en langues étrangères) :	Le nombre d'heures de formation (correspondant à 120 ects, à raison de 30 par semestre) représente 1000h/étudiant.e, réparties pour moitié entre les enseignements (environ 500 h sur 3 semestres, le semestre 4 étant libéré d'enseignements et consacré exclusivement à la préparation du mémoire de recherche) et le travail étudiant (travail en autonomie et encadrement du mémoire pour environ 12h par semestre). Une partie des enseignements est mutualisée avec le master ASA (autour de 42h) et le master Lettres (21h) ; l'enseignement des langues est mutualisé avec d'autres mentions de masters proches. L'insertion professionnelle est assurée par un stage court vivement conseillé, la participation aux séminaires de recherche du CIHAM et les activités de formation assurées en partenariat avec les archives, bibliothèques et musées.

	Les heures d'enseignements sont assurées pour 70% environ par Lyon 2, 20% par Lyon 3 et 10% par l'EHESS.
J Effectifs attendus :	M1 : Lyon 2 (25) ; Total tous établissements (50) M2 : Lyon 2 (25) ; Total tous établissements (50)
K Partenariat avec un autre (ou d'autres) établissement d'enseignement supérieur public :	La formation développe et entend multiplier les partenariats avec l'UMR 5648 (CIHAM), les archives, bibliothèques et musées de la métropole de Lyon, qui fournissent un appui indispensable à la formation des étudiants que l'on peut classer en trois catégories : a) <u>Appui à l'enseignement</u> : Les Archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon, la BIU-LDH Denis Diderot, le centre de documentation du CIHAM et le fonds ancien de la Bibliothèque municipale de Lyon accueillent chaque année les étudiants pour des séances de cours et des séminaires (outils bibliographiques, sigillographie, codicologie, iconographie, histoire du livre...) et leur offrent ainsi des occasions irremplaçables de travail sur les documents historiques. b) <u>Encadrement de stages</u> : Les personnels des organismes recevant des stagiaires du master (Archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon, Musée des Beaux-Arts de Lyon, Musées Gadagne, Musée des Moulages etc.) apportent leurs compétences dans l'exercice quotidien de la profession c) <u>Chantiers archéologiques</u> : Des archéologues des collectivités territoriales et des associations accueillent et forment les étudiants sur les chantiers de fouilles qu'ils coordonnent.
L Accords internationaux particuliers :	- Accords internationaux ouverts aux étudiants de Lyon 2 : - Un parcours européen Histarmed est formalisé par un « accord de coopération interuniversitaire pour la délivrance de diplômes doubles conférant le grade de master ». Construit avec l'appui institutionnel et financier de l'Agence exécutive pour la culture, l'éducation et l'audiovisuel (AECEA) de la Commission européenne (numéro du projet : 503926-LLP-2009-FR-Erasmus-ECDSP), l'accord signé par les établissements Université Lyon 2, Alma mater Studiorum – Università di Bologna et Université de Varsovie est entré en vigueur en 2010-2011 et il a été renouvelé en 2019 pour une période de cinq ans. Deux autres établissements souhaitent entrer dans le consortium : l'Université de Grenade, établissement associé dès l'origine au développement de cette formation et l'Université de l'Algarve (Faro, Portugal). Le programme a aussi vocation être étendu à tous les établissements co-accrediteurs de la mention - Un programme de double diplôme avec la laurea en scienze storiche de Turin (LM-84) a été inauguré en septembre 2017 pour une durée renouvelable de 4 ans pour 5 étudiant.es et mobilité entrante et 5 en mobilité sortante.
M Conventionnement avec une institution privée française :	Sans objet

N

On travaillera à confirmer la spécificité, déjà très forte, de la formation dans le paysage national. Seules quatre mentions « Mondes Médiévaux » sont recensées par le portail national des masters, outre la formation lyonnaise : Montpellier (Histoire/Histoire de l'art), Toulouse II (Histoire, Histoire de l'Art, Archéologie), Poitiers (Histoire, Histoire de l'art, Archéologie, études littéraires, épigraphie, musicologie) et Strasbourg (Histoire, Histoire de l'art, droit, lettres, philosophie, théologie). La formation lyonnaise est, avec Poitiers, la seule formation de cette mention en France à croiser Histoire, archéologie et littératures, mais c'est la seule à le faire en prenant en compte les mondes chrétiens et musulmans. Cette possibilité s'appuie sur la collaboration étroite avec l'UMR 5648 (CIHAM) et sur une co-accréditation large qui permet aux étudiants du master de bénéficier de ressources démultipliées et, en particulier, d'une équipe très relevée, avec un éventail de spécialités représentées qui nous paraît sans équivalent. L'accréditation à venir visera à valoriser encore cet avantage, notamment en renforçant les échanges avec les mentions connexes sur le site de Lyon (en particulier Archéologie Sciences pour l'Archéologie et Archives de Lyon 3) pour faire ressortir mieux encore les atouts de la mention (pluridisciplinarité et comparatisme), sans pour autant sacrifier les apprentissages techniques, en particulier en archéologie où l'équipe est désormais bien étoffée.

La distinction de deux parcours d'établissements, disjoints du parcours principal commun à Lyon 2, Lyon 3 et à l'EHESS, mais construits sur le même modèle, permettra de maintenir une structure de maquette commune, mais aussi de la simplifier, en limitant aux seuls établissements concernés certaines spécificités liées à l'éloignement (USMB) ou à des traditions de recrutement et d'organisation de la scolarité (ENS) comme la place dans le cursus étudiant des concours d'enseignement et la rédaction d'un ou deux mémoires.

En termes de compétences, la future maquette ira dans le sens d'une meilleure définition des modules de formation méthodologique au fort potentiel professionnel : maîtrise de l'écrit scientifique, de la prise de parole en public, des outils de recherche et de gestion bibliographique, des savoirs faire en humanités numériques (principalement édition numérique et systèmes d'informations géographiques) et en outils et méthodes de diffusion et partage des connaissances.

O

Si la présente mention comprend une option « accès santé » (L.AS), décrire succinctement le dispositif :

Sans objet